

つくりこまれた小宇宙に昂ぶる

—「非日常」を求めた石とガラスの家—

天空を映しこむ巨大なガラススクリーン、古代の神秘を感じる大理石の壁面が都会の生活感を抑えた硬質な空間を創り出し、一日中振りそそぐやわらかな陽光が穏やかな時間の流れを演出する。

設計：アーネストアーキテクト株式会社 施工：アーネストホーム株式会社

写真 / 壁に張られた白色系の大理石は斜めに流れる美しい柄を選定し、外部に向かって上昇して行くイメージを実現しました。開口部のガラススクリーンを通し柔らかな光が差し込むリビングはあたたかみのある落ち着いた空間になりました。



上/リビングから連続する大理石の壁に囲まれたダイニングスペース。奥には和室の坪庭と借景の緑が見え、空間に彩りを添えています。下/離れの和室。和のイメージの回廊をすることで距離感を出し、石の空間とは対照的な柔らかな雰囲気と心身共にリラックスできるスペースとなっています。左頁上/空を仰ぐように堂々と佇む1邸。外部のガラス面はダイナミックでありながら、映しこまれた空が建物全体に豊かな表情を生み出します。左頁下/都内の住宅地、玄関の扉をあけて建物に入った時から、ゆったりとした特別な時間の流れが始まります。



DATA
敷地面積 / 287.84 m²
延床面積 / 391.27 m²
地下 / 141.30 m²
1階 / 139.83 m²
2階 / 110.14 m²
用途地域 / 第1種低層住居専用地域
構造 / 鉄筋コンクリート造

【設計スタッフ】
基本設計：小林繁・齊藤裕之
サブ設計：齊藤晶子
詳細設計：土田清・玉城良太・兼平啓子
インテリアコーディネーター：竹内香奈子
構造設計：湯浅義明 協力 / 株式会社中田健夫研究室
電気設備設計 協力 / 有限会社ゆうでん
衛生・空調設備設計：丸山直樹・秋葉三奈
CGパース：具志堅安枝・平良亜耶乃・玉城良太・鳥袋慈水
設計監理：齊藤裕之

【施工スタッフ】
施工管理：西康幸

Earnest architects

設計：アーネストアーキテツ株式会社 <http://earnest-arch.jp>
施工：アーネストホーム株式会社 <http://earnest-home.jp>

お問い合わせ：アーネストグループ・ヘッドカンパニー
アーネストアソシエイツ株式会社
〒108-0014 東京都港区芝 5-5-1 TEL : 03-3769-3333

[アーネストアーキテツ](#) [検索](#)



上・右下 / 船底をモチーフにしたボルト天井、壁にはマホガニーを使い重厚感を、扉には船舶窓が付けられオーナーの遊び心が形となったAVルーム。造り付けの家具にワインセラー、冷蔵庫を内部に収め生活感を無くし、まるで船の中にいるような時間を味わえます。左下 / ブルーのLEDを走らせた近未来的なガレージ。光のラインが駐車を行うときにも一つの楽しみを生み出しました。左頁 / 石やガラスに光の線が美しく反射する階段。つくりこまれた異空間は日々の生活に豊かさを与え、「非日常を超えた日常」を実現しました。

